

「しんぶん赤旗」の河邑哲也校閲部長が著した『赤旗』は、言葉をどう練り上げているか』が評判です。毎日の紙面づくりの中での「言葉」との格闘の産物。「日常の会話もよく考えて発言するよう心がけるようになりました」と読者から感想が寄せられ、毎日新聞の校閲部のブログでは、「校正・校閲の関連お薦め本」の一番に取り上げられました。「ほとんどが

わかりやすく 親しみやすく

私たちの普段の作業で問題にある言葉と驚くほど一致しています」、しかし、自分たちの用例においては、貯金は「切り崩す」か「取り崩す」か。「ためたものを、次第に取つなくすこと」の意味の「取り崩す」が正解ですが、「毎日」ブログ子は、世間では「切り崩す」が「かなり流布してい

る」ので、「やはりおかしい」と、意を強くしました。そして、「貯金を取り崩す」のは困りますが、大企業の内部留保は大いに取り崩して社会に還元してほしいものですが、「みやすく」は「赤旗」創刊以来の努力目標です。

戦前の「赤旗」にも、「内容がよくのみ込めてこそ、『赤旗』に対する労働者の親しみ、信頼、権威が得られるのだと思ふ」の声、和訳抜きの外語は使うべからずの苦情など、読者の声が掲載されています。

しんぶん赤旗校閲部 河邑哲也

「赤旗」は、
言葉を
練り上げて
いるか



新日本出版社

『月刊学習』で好評連載中の「言葉の現場から」が本になりました

由来も紹介しています。
最初は1962年5月
1日付「主張」から。65年
の元日付からスポーツ面
を除いて、原則「です・
ます」に移行しました。

「アカハタの文章が堅
い」という読者の声にこ
たえて、「わかりやすく、
親しみやすく」するため
に採用したものでした。

「分かりやすく、親し
みやすく」は「赤旗」創
刊以来の努力目標です。